

Plats/Datum:..... Häst/Kusk:.....

| Bed | Plats | Rörelser | <i>Koeff</i> | Betyg | Bedömning |
|------------|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | AX X | Inkörning i arbetstrav Halt - hälsning | | | <input type="checkbox"/> Rak linje <input type="checkbox"/> Takt och framåtbjudning <input type="checkbox"/> Mjuk övergång <input type="checkbox"/> Halt på bettet <input type="checkbox"/> Rak uppställning |
| 2 | XC | Skritt | | | <input type="checkbox"/> Rak linje <input type="checkbox"/> Takt och framåtbjudning |
| 3 | C CM | Höger varv Skritt | | | <input type="checkbox"/> Korrekt ställning - rakriktning <input type="checkbox"/> Takt och framåtbjudning |
| 4 | Mellan M o B B | Övergång till arbetstrav Volt till höger 20 m i arbetstrav | | | <input type="checkbox"/> Mjuk övergång <input type="checkbox"/> Korrekt ställning <input type="checkbox"/> Takt och framåtbjudning <input type="checkbox"/> Figurens rätta utförande |
| 5 | B BFA | Övergång till skritt Skritt | | | <input type="checkbox"/> Mjuk övergång <input type="checkbox"/> Korrekt ställning - rakriktning <input type="checkbox"/> Takt och framåtbjudning |
| 6 | AB | Halvt igenom i skritt | | | <input type="checkbox"/> Korrekt ställning <input type="checkbox"/> Takt och framåtbjudning <input type="checkbox"/> Figurens rätta utförande |
| 7 | BMG G GH | Skritt, vid M vänd till vänster Halt 5 s. Skritt, vid H vänd till vänster | | | <input type="checkbox"/> Korrekt ställning <input type="checkbox"/> Takt och framåtbjudning <input type="checkbox"/> Mjuk övergång till halt <input type="checkbox"/> Halt på bettet <input type="checkbox"/> Rak uppställning |
| 8 | mellan H o E E | Övergång till arbetstrav Volt till höger 20 m i arbetstrav | | | <input type="checkbox"/> Mjuk övergång <input type="checkbox"/> Korrekt ställning <input type="checkbox"/> Takt och framåtbjudning <input type="checkbox"/> Figurens rätta utförande |
| 9 | E EKA | Övergång till skritt Skritt | | | <input type="checkbox"/> Mjuk övergång <input type="checkbox"/> Korrekt ställning - rakriktning <input type="checkbox"/> Takt och framåtbjudning |
| 10 | AE | Halvt igenom i skritt | | | <input type="checkbox"/> Korrekt ställning <input type="checkbox"/> Takt och framåtbjudning <input type="checkbox"/> Figurens rätta utförande |
| 11 | E EHC | Övergång till arbetstrav Arbetstrav | | | <input type="checkbox"/> Mjuk övergång <input type="checkbox"/> Korrekt ställning <input type="checkbox"/> Takt och framåtbjudning |
| 12 | CMKA | Snitt igenom i arbetstrav | | | <input type="checkbox"/> Korrekt ställning - rakriktning <input type="checkbox"/> Takt och framåtbjudning |
| 13 | A G | Vänd rätt upp i arbetstrav Halt - hälsning | | | <input type="checkbox"/> Rak linje <input type="checkbox"/> Takt och framåtbjudning <input type="checkbox"/> Halt på bettet <input type="checkbox"/> Rak uppställning |

Utkörning i skritt

| | | | |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--|
| 1 | Allmänt intryck och gångarter - regelbundenheten och friheten i rörelserna. | | |
| 2 | Framåtbjudning - med spänst i stegen, eftergift i nacke samt bakbensarbete | 2 | |
| 3 | Lydnad och lätthet - svar på hjälper, villigt och utan motstånd | | |
| 4 | Kusken - användning av hjälper och handhavande av tömmar och pisk | | |
| 5 | Presentation - hållning och klädsel på kusk. Hästens rykt, hull och lämplighet för ändamålet. Selens puts, tillpassning och lämplighet för ändamålet. | | |
| Avdrag för felkörning | Första gången 2 poäng, andra gången 4 poäng, tredje gången uteslutning | | |
| Procent: | | Summa: | |